

GAZZETTA PIEMONTESE

Prezzi d'Associazione.				Prezzi d'Associazione.				Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALE & COMP.				Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.			
Per Torino e tutto il Regno d'Italia.	Per l'Estero.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Estero.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Estero.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Estero.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.	Per l'Ufficio di distribuzione.
12	18	12	12	12	18	12	12	12	18	12	12	12	18	12	12
12	18	12	12	12	18	12	12	12	18	12	12	12	18	12	12

TORINO, 18 NOVEMBRE 1874.

Alcuni risultati delle elezioni.

La battaglia elettorale è terminata, e, come accade talvolta nelle altre battaglie, entrambe le parti si attribuiscono la vittoria. La fazione ministeriale crede che avrà ancora la maggioranza ed esulta o finge di esultare, l'opposizione dispone gli eletti in modo da far credere che i più siano dalla sua parte. Non tutti i deputati sono così risolti come i signori Massari e Lazzaro, e ne abbiamo visti taluni annoverati nelle liste di destra e in quelle di sinistra. Coloro che vanno più cauti gli cascano nel centro, senza l'epiteto di destra o sinistra, e lasciano in tal guisa indecisa la questione. Se sono dubbii parecchi che già facevano parte del Parlamento, l'incertezza cresce ancora per la novità di molti candidati, che non manifestarono tendenze e loro principi. Lasciamo che nei giorni in cui dovremo schierarsi da una banda o dall'altra i combattenti si possa arguire più sicuramente quale fazione abbia veramente la preponderanza. Essi non potranno tardare, anzi è chi dice che volentieri venire a battaglia campale nella occasione stessa della nomina del Presidente. Sarebbe forse meglio che uscissimo presto dall'incertezza. Si guadagnerebbe tempo e si libererebbero gli animi dalla penosa ansietà in cui trovano.

Vi sono tuttavia due fatti assai importanti e ammessi quasi generalmente. Abbia il Ministero attuale la maggioranza o non l'abbia, certo è che può disporre di un numero minore di suffragi. Non saranno voti acquistati dalla sinistra, ma da quelli che combattono i provvedimenti del Ministero attuale, per esempio, quello della tassa delle bevande, che non va a sangue ad alcuni deputati risolutamente governativi, e neppure sistematicamente oppositori del sign. Minghetti, fra cui basta ricordare il sign. Sella, il quale ha trovato dei sostenitori nelle ultime elezioni. Alcuni non meno sili, ma più sinceri sostenitori del Ministero, sono il *Corriere di Milano*, non esitarono ad affermare che al postutto la nuova prova delle elezioni non tornò favorevole al medesimo.

Ora come farà a sostenersi il signor Minghetti già al poco saldo sugli arconi nella sessione passata che disperse il poter continuare nel suo ufficio ad implorare dalla nazione dei mandati su cui potesse fare maggiore assegnamento? Pognamo che stia per lui quella debole maggioranza che gli attribuiscono i suoi ottimisti amici, si può in Italia sperare che tutti i suoi partigiani nasceranno nel di del pericolo? La speranza dimostra il contrario, non succede fra noi come nel Belgio ove un tratto le parti avversarie trovavano quasi perfettamente in bilico, ma il Governo si poteva sostenere con una debolissima maggioranza, perchè non aveva a temere delle votazioni per sorpresa, poteva fare assegnamento su tutti.

Secondo un Ministero italiano il quale non abbia per sé una maggioranza, non solo sicura, ma numerosa, deve sempre temere da un momento all'altro di essere scavallato. Non bastano i deputati del telegrafo, lo abbiamo visto ripetutamente, nelle congiunture più solenni. I comunisti rimasero sordi alla esortazione del Governo di mandare o dichiarati amici o dichiarati avversari, fecero quanto loro parve, brevemente, il Ministero naviga ora in acque peggiori di prima.

L'altro fatto innegabile è il trionfo riportato da alcuni nuovi collegi dell'opposizione più radicale, che costituzionale. Essi non in vero pochissimi, ma quella fazione in alcune città, se ebbe la peggio, contese tuttavia vivamente la vittoria, e se paragoniamo le elezioni del 1874 con quelle del 1870 vedremo che essa ha guadagnato terreno. A Roma quell'opposizione ebbe il sopravvento, a Milano fu sconfitta, ma non si può negare che abbia raccolto in quest'ultimo mese di tempo un buon nerbo di forze, che sia quindi scemata ivi l'autorità del Governo. Altrove vediamo eletti i signori Saffi, Mantovani, ecc., i quali se venissero al Parlamento non vi spiegherebbero certo la bandiera dell'opposizione costituzionale.

Che significa ciò? Negli ultimi quattro anni la causa repubblicana, la quale provò sì male in Francia ed in Spagna, non poté sicuramente cattivarsi gli animi all'estero, meno che altrove in Italia, ove non sono questioni dinastiche, le sociali sono una pianta antica, che non attecchisce, e il popolo dotato di molto buon senso. La ragione per cui elezione non può essere che la scontentezza per le cattive provvidenze proposte dal Governo ed accettate da una troppo docile ed illusa maggioranza. Si avvera nel Governo una potenza che aveva fatto del male, non si intese che a demolirlo.

Certamente la logica doveva consigliare di mandar al Parlamento uomini che si propossero soltanto lo scopo di rimediare al male che si era fatto, non coloro che per avventura si miscolassero, anche nelle migliori intenzioni del mondo, del più gravi. Ma se tale è la logica della ragione, non è quella della passione. Il Governo non seppe propiziarsi gli animi, non badò accuratamente agli effetti che producevano le sue imprudenze, smisitò il massimo sdegno nell'applicazione delle sue leggi, peggiori che le leggi medesime e raccolse ciò che aveva seminato.

Il Governo può ora accorgersi dell'effetto che produrranno alcune sue larghezze, fatte a scapito dei contribuenti. Coloro che più ne profittarono sono precisamente coloro che si mostrano ora più ostili, perchè il danno si prova vivamente e il vantaggio è problematico ed in ogni caso futuro. La libertà era ciò che avrebbe giovato a tutti e si volle invece concentrare oltre misura il potere. E il Governo non si è ancora avveduto della

sua inconsulta condotta e se mai s'incapasse di mandar ad effetto in questi momenti il suo intempestivo disegno di legge sulla perequazione, esacerberebbe più profondamente i proprietari, cui coacerebbero le nuove inevitabili gravanze, aggiunte alle ormai intollerabili cui già vanno soggetti, e l'opposizione troverebbe in quella disposizione degli spiriti nuovo alimento. Il Governo dovrebbe sapere maggior grado a chi gli predica sempre ciò che sarebbe accaduto, che non a chi lo mantiene in una beata illusione.

Forse sarebbe ancora a tempo di rimediare al male fatto, se all'aprirsi della sessione si appigliasse a più sicuri partiti, non a quelle fazioni che formano il centro del famoso, male ispirato discorso di Legnago. Rincalzando a dirittura alle nuove imposte operando delle notabili economie nelle spese militari, nelle riforme amministrative, nella dilazione delle nuove spese, anche quelle che per cattivarsi gli uditori disse necessarie. Stabilisce in tal modo subito il pareggio a questo fatto basterà ad infondere tanta fiducia nei cittadini, ad aprire col risorgimento del credito una nuova era di prosperità alla nazione, e in quel caso e le elezioni suppletive riusciranno favorevoli ad esso e gli osteggianti, e centrali, si gitteranno sollecitamente alla sua parte. Se invece, come pur troppo temiamo, egli terrà sempre la mala sua via, inevitabile e non tarderà sarà la sua caduta.

CONTO DEL TESORO.

Pubblichiamo i risultati più importanti del Tesoro al 31 ottobre.

Le riscossioni del mese di ottobre ammontano a lire 148,960,179 84, complessivamente da gennaio a tutto ottobre raggiungono la somma di lire 1,036,813,564 58, con una differenza in meno rispetto ai medesimi dieci mesi del 1873 di lire 5,573,383 40.

Le tre principali imposte han dato nel mese di ottobre:

Fondaria	L. 30,639,981 37
Ricchezza mobile	" 21,115,666 87
Trasporto di proprietà ed affari	" 10,850,624 25
Da gennaio a tutto ottobre il loro ammontare è stato:	
Fondaria	L. 158,557,164 43
Ricchezza mobile	" 130,048,563 93
Trasporto di proprietà ed affari	" 112,871,536 69

Il totale dei pagamenti da gennaio a tutto ottobre è di L. 1,091,708,598 89, di cui spettano al mese di ottobre L. 102,958,284 43.

La situazione del Tesoro al 31 ottobre 1874 è come segue:

Attivo.	
Fondo di cassa fine 1873	L. 125,089,900 52
Crediti di Tesoreria id.	" 138,088,389 46
Riscossioni fine 6. bre 1874	" 1,036,813,564 58
Metodi sul corso forzoso	" 20,000,000
Entrate straordinarie	" 11,482 87
Debito Tesoreria fine ottobre 1874	" 390,475,863 45

Totale L. 1,712,458,643 88

Passivo.	
Debiti di Tesoreria fine ottobre 1873	L. 869,921,932 14
Pagamenti fine 6. bre 1874	" 1,021,708,598 89
Uscite straordinarie	" 9,376 41
Fondo cassa fine 6. bre 1874	" 141,582,651 84
Credito Tesoreria fine ottobre 1874	" 180,248,099 80

Totale L. 1,712,458,643 88

REGISTRI DELLO STATO CIVILE.

Ci scrivono: La S. V. Ill.^{ma} ben sa che nell'effetto dell'articolo 19 della legge 14 giugno 1874, venne disposto che i Comuni debbano tenere i registri dello stato civile con moduli stampati che saranno stabiliti con reale decreto.

A seguito del decreto reale 28 ottobre 1874, vennero diramati ai Comuni i moduli prescritti, con assoluto preavviso di doverli ad uniformarsi con tutta esattezza.

Incassato della tenuta dei registri dello stato civile, permette che sottoponga alla dei savissimi alcuni rilievi sopra detti moduli.

Testè emanata la legge si prevedeva da tutti coloro i quali per ragione del loro ufficio debbono trattare la materia, che stante la diversità degli atti era impossibile di potere formulare i corrispondenti moduli confacenti alle esigenze, e di ciò pure penetrato il Ministero disponeva due registri, uno con moduli stampati e l'altro in bianco.

Se non che debbesi con rossore confessare che i moduli stampati vennero formulati in modo così vizioso da renderli sotto più aspetti quasi inusabili.

Atti di nascita.

I vari mesi insufficientissimi per poterli incrivere tutte le indicazioni volute dalla legge ed indispensabili, ed altre gravi lacune.

Atti di morte.

Lo stesso difetto degli atti di morte, in cui non vi ha spazio bastante per annotarvi se il defunto era vedovo in prime, seconde o terze nozze.

Atti di pubblicazione e di matrimonio.

Gli atti di pubblicazione di matrimonio e quelli di matrimonio poi, oltre il difetto dei sufficienti vani, mancano del consenso da darsi dai genitori agli sposi minorenni ed il giorno in cui debbono seguire e seguirono le pubblicazioni ed altre legali indicazioni.

Insomma, a mio povero avviso, sono un vero parto d'ignoranza che non si potrebbe immaginare più crassa, ed in modo tale che a costringerli e non sempre legalmente, si richiede un tempo maggiore di quello dell'intera scrittura a mano, che sarebbe miglior partito per sé più regolare.

Troppo lungo sarebbe il far menzione di tutti gli altri gravi vizi che presentano detti moduli; ma però avrà il mezzo di farsi perenne di quanto lo scrive, non vorrà degnarsi di consultare detti moduli presso l'Ufficio municipale di Torino, i cui impiegati, credo, saranno per collimare nel mio avviso.

Da tutto quanto sovra ne deriva la conseguenza che, mentre col sistema dei moduli stampati si è creduto di fare un'economia per i Comuni, si troveranno invece gravati di maggiori spese di stampati e di bollo, e di dover impiegare nella redazione degli atti un tempo maggiore di quello che si impiegherebbe nella scrittura a mano dei medesimi, ed inoltre, e senza del difetto di necessario ed indispensabile.

bill indicazioni, ciò sarà un non lieve incaglio nello abito degli affari al diversi rami d'amministrazione.

Milano, 17. — Gravi disordini sono avvenuti domenica sera verso le 11, in vicinanza della piazza dei Mercanti. Una comitiva d'individui usciti dall'osteria della Foppa, alquanto brilli, veduta una pattuglia di guardie di P. S., la fecero segno di collie e di qualche scherzo. Le guardie se ne risentirono e ammonirono quegli individui, dicendo che volevano essere rispettati. Ne nacque un disordine, e naturalmente i promotori della bestia scema, eccitati dai fumi del vino, circondarono le guardie e, a quanto si dice, avrebbero manifestato ostili intenzioni. Le guardie allora, temendo di essere sopraffatte dal numero, sgombrarono le daghe. Ne nacque una colluttazione, in seguito alla quale tre individui ebbero ferite da taglio alla faccia. Sopraggiunsero intanto altre guardie, mercé il cui numero da quali tutti gli individui che componevano la comitiva furono arrestati e tradotti in carcere. Si dice che anche una guardia sia ferita alla testa. Gli arrestati sono tutti operai. (Perseveranza).

CRONACA CITTADINA

Pranzo elettorale. — Sappiamo che domani 19, alle 8 pom., avrà luogo al grande Albergo d'Europa un pranzo in onore del sen. Giovanni Lanza, deputato del 2° collegio di Torino.

Corrispondenza. — Signora Emma A. Le siamo grati delle cortesi osservazioni; Ella però vedrà dalla conclusione del racconto che il medesimo non merita censura; non si tratta di pregiudizi.

Conferenza pubblica. — Nell'aula di chimica del R. Liceo Gioberti, venerdì sera, 23 corrente, a ore 7 1/2, il dottor Carlo Casati, trovandosi qui di passaggio, terrà una conferenza pubblica sul nuovo suo trovato per dirigere gli arcotassi come si desidera, anche contrariamente alla direzione del vento, tenendosi alla voluta altezza senza spreco di gas, senza bisogno di alcuna scorta, avendo il suo metodo incontrato il voto favorevole dei professori P. Secchi, Palmieri, Donati, Danna, ed altri illustri scienziati, mentre dal Governo fu preso in considerazione e sotto esame.

In detta sera l'inventore Casati, esponendo il tipo, ed il modello della nuova macchina, farà la dimostrazione, e spiegherà il suo sistema in modo semplice e razionale.

L'argomento importantissimo, e gli auspici favorevoli sotto cui si presenta, ci fa certi che conseguiranno in buon numero ed assisteranno alla dimostrazione gli studiosi non solo, ma tutti coloro che hanno interesse dei progressi della scienza.

Alla porta d'ingresso ogni accorrente acquisterà l'opuscolo portante il tipo litografico e descrizione del nuovo trovato, al prezzo che sarà stabilito.

Costantinopoli. — Chi vuole una buona e poca fatica visitare le incantevoli rive del Bosforo, Costantinopoli ed i suoi mille minareti, il Serraglio e gli Hamam, non ha che da recarsi sotto al portico di Po, al negozio Maggi ove potrà ammirare quanto abbiamo accennato in un vero capolavoro di fotografia.

E dopo aver ammirato tale fotografia, potrà passare per giunta qualche dieci minuti ad ammirare le stupende incisioni e litografie di cui è sempre doviziosamente fornito il negozio Maggi.

Concerti popolari. — Domenica ventura, 23 corrente, avrà luogo al teatro Vittorio Emanuele il 12° concerto popolare sotto la direzione dell'egregio e benemeritissimo nostro cav. C. Pedrotti.

Pubblicheremo sabato o domenica stessa il completo programma dei pezzi che verranno eseguiti; intanto vogliamo annunziare fin d'ora come in tal programma sia compresa la per noi nuova sinfonia dell'illustre Bassani, intitolata *La Lira*, la quale l'anno scorso ottenne così lusinghiero successo a Firenze. Con tutta

(61) (Vedi Num. 313)

APPENDICE

UN COLPO DI FORTUNA

ROMANZO CONTEMPORANEO

PARTE SECONDA

Capitolo quinto.

L'indomani mattina Pietro non poteva schernirsi da un poco di inquietudine. Tutte le parole udite la sera innanzi sul conto della contesa di Cicalità gli tornavano a mente, e lo inquietavano. Per ciò decise di riferire tutto al baron Gennarini ed a Lodovico, ed appena fu l'alba, recatosi a noleggiare una vettura, andò al lago delle Solfatore. Contrariamente a ciò che egli si sarebbe potuto a-

spettare, né Lodovico, né il generale non furono menomamente tochi dal suo racconto.

— Era cose che dovevamo aspettarci, disse il barone, che quel fatto presto o tardi entrasse nel dominio della pubblica curiosità. Ne discorrono, e con ciò? Il tempo che sprucano discorrendo è perduto per l'operare, e per conseguenza fratta a noi; sarei ben più sorpreso se nessuno di questi nulla, che allora si potrebbe temere che preparassero i loro piani nelle tenebre. Dal resto io ho fatto invigilare la condotta del conte, e so che si astiene, per ora, da qualsiasi mossa. Con ciò non voglio dire che noi dobbiamo addormentarci tranquillamente fra quattro guanciali; tornato voi e Lodovico a Roma per sorvegliare da vicino le possibili mosse dei nostri avversari? Romanzi a parte, vi raggiungerò io pure, per recarvi quindi dal conte, a vedere se vi sarà modo di aggiustare, come io spero, tutto ciò che è buono.

Lo spettacolo di tanta confidante fiducia ristabilì quella alquanto scossa di

Pietro, non insolite più a lungo nei suoi timori e riparti alla volta di Roma con Lodovico. Appena erano sbarcati sulla via di Tivoli ed avevano oltrepassato il ponte gettato sulle acque provenienti dal lago, scorsero avanzarsi una vettura che faceva in senso inverso la stessa via da essi percorsa. Quando passarono vicini, Pietro vide in quella vettura Giulio, e gli parve di scorgere che costui facesse un atto come di lieta sorpresa.

— Hai osservato, disse a Lodovico, chi è in quella vettura?

— L'ho veduto chiaramente. È Giulio, con ciò?

— Non ti pare strano che noi troviamo quel brutto mobile ai nostri passi?

— Per nulla. La via è aperta a tutti. Vorresti forse impedire a colui di andare a Tivoli?

— Se andasse a Tivoli non vi sarebbe che da inquietarsi, ma potrebbe benissimo anche darci che egli voltasse invece per la strada di cui conduce al lago.

— Sta certo che non oserei frammischiarci un'altra volta nei fatti miei,

ché, giuro al Cielo, gli ne farei passare il ruzzo per sempre.

Così, senza inquietarsi più oltre di quell'apparizione, giunsero a Roma, ove testo si divisero, e Pietro si recò all'appuntamento che gli era stato dato il giorno innanzi da Giovanni Andrea.

Ma la grande agitazione in cui egli si trovava fece sì che non consultò a dovere l'orologio, forse confuse la sfera dei minuti con quella delle ore, e avendo le travagliate agli occhi non scorgeva più i numeri romani dipinti in rosso sul quadrante; insomma, qualunque ne sia stata la causa, il fatto è che egli giunse al palazzo, ove abitava la famiglia Spigoli, alle dodici e mezzo invece che alle due, e così con un'ora e mezzo di anticipazione. Il signor Spigoli non era in casa, tuttavia egli fu introdotto nella stessa sala ove era stato riservato la sera precedente, e mentre era solo, aspettando che comparisse la signorina, gittò per caso gli occhi sopra il quadrante di un grosso orologio da muro, appeso alla parete sopra il caminetto, e vide che segnava

l'una meno un quarto; ed egli aspettava forse già da dieci minuti! S'accorse allora della sua fretta inopportuna e se arrossì. Avrebbe voluto uscire per ritornare dopo, ma non era più in tempo, e ché la porta si aprse ed entrò Mariella.

Al pensiero che si trovava da solo a sola con lei, che avrebbe potuto parlarle senza tema, interrogarla sul passato, svelarle tutto l'animo suo, Pietro si sentiva mancare il respiro. Era una felicità troppo grande e troppo immeritata! Quella giovinetta era per lui tutto ciò che di grande e d'incantevole aveva mai sognato ai suoi giorni. Era l'angelo custode che la mamma dice assidua la notte presso il novero capzale, quando temiamo di rimanere soli allo scuro, e ci fa rabbrivire il cadenzato susur del tarlo nel legno, e se mai prima di metterci a letto la cameriera ci raccontò la farsa della strega, ne sogniamo tutta notte gli occhi orlati di fiamme, ed i denti lussuosi a guisa di zanne di lupo. Era la madonna che in bambini contempliamo nelle pupille dilatate, a vespero nelle chiese, mentre la

probabilità l'autore verrà egli stesso ad assistere all'esecuzione, anche in omaggio dell'eccezionale della nostra orchestra.

Inoltre, per la prima volta, il pubblico torinese sarà chiamato a giudicare il colossale lavoro del Meyerbeer, intitolato *Sinfonia in forma di marcia*, scritto nel 1861 per grande archestra, nell'occasione dell'inaugurazione dell'Esposizione universale di Londra.

Noi lodiamo altamente lo zelante Comitato Promotore e lo zelantissimo maestro Fedrotti che ricominciano a regalare di questa bella festa musicale, da cui ridondano insieme e tanto diletto al pubblico e tanta educazione del gusto musicale delle masse, e ancora tanto bisogno ai cultori di quella nobilissima arte, e siamo persuasi che, come l'altro anno, anche in questo il teatro riboscherà di uditori come alto risuonerà degli entusiasmi applausi.

Circolo industriale. — Questa sera alle ore 8, nelle sale della Società promotrice dell'industria nazionale (ex-palazzo della Finanza, piazza Castello, n. 25), avrà luogo l'inaugurazione del Circolo industriale commerciale.

I signori senatori e deputati, i quali non avessero ricevuto personale invito, sono pregati di onorare di loro presenza tale inaugurazione, avendo essi, a termine del regolamento del Circolo, entrata libera permanente.

I signori soci poi, ai quali per caso non fosse loro stata recapitata la lettera di partecipazione ed il biglietto speciale d'ingresso, sono invitati a ritirarli alla sede della Società.

Torino, 18 novembre 1874.

La Direzione.

Morti in città e territorio
denunciate all'ufficio dello stato civile il giorno 18 novembre 1874.

A domicilio. — Alessandria Carlo, d'anni 73, di Torino, platinato — Coda Giuseppe, id. 70, di Savigliano, capo-mastro — Tarditi Caterina nata Sava, id. 74, di Castiglione Torinese — Antonietti Giovanna, id. 11, di Belluno Torinese — Ghiglione Margherita, nata Pereno, id. 84, di Torino — Macari Nicolina, id. 22, di Torino — Elena Onorata, id. 79, di S. Agnesse (Nizza Mare), delegata di P. S. in ritiro — Più 5 minori d'anni 7.

Negli ospedali. — Num. 4.
Totale complessivo num. 18, dal quale se ne deve dedurre una non residente in queste comuni.

Scandalo dichiarato all'ufficio dello stato civile il giorno 17 novembre 1874.

Maschi 14, femmine 10 — Totale 30.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE
fatte all'Osservatorio astronomico di Torino a metri 276 sul livello del mare.
17 novembre 1874.

Altezza barom. in millim. a ore 0.	Temper. esterna al sole a ore 0.	Temper. esterna all'ombra a ore 0.	Temper. esterna all'ombra a ore 1.	Temper. esterna all'ombra a ore 2.	Temper. esterna all'ombra a ore 3.	Temper. esterna all'ombra a ore 4.	Temper. esterna all'ombra a ore 5.	Temper. esterna all'ombra a ore 6.	Temper. esterna all'ombra a ore 7.	Temper. esterna all'ombra a ore 8.	Temper. esterna all'ombra a ore 9.	Temper. esterna all'ombra a ore 10.	Temper. esterna all'ombra a ore 11.	Temper. esterna all'ombra a ore 12.	Temper. esterna all'ombra a ore 13.	Temper. esterna all'ombra a ore 14.	Temper. esterna all'ombra a ore 15.	Temper. esterna all'ombra a ore 16.	Temper. esterna all'ombra a ore 17.	Temper. esterna all'ombra a ore 18.	Temper. esterna all'ombra a ore 19.	Temper. esterna all'ombra a ore 20.	Temper. esterna all'ombra a ore 21.	Temper. esterna all'ombra a ore 22.	Temper. esterna all'ombra a ore 23.	Temper. esterna all'ombra a ore 24.	Temper. esterna all'ombra a ore 25.	Temper. esterna all'ombra a ore 26.	Temper. esterna all'ombra a ore 27.	Temper. esterna all'ombra a ore 28.	Temper. esterna all'ombra a ore 29.	Temper. esterna all'ombra a ore 30.	Temper. esterna all'ombra a ore 31.	Temper. esterna all'ombra a ore 32.	Temper. esterna all'ombra a ore 33.	Temper. esterna all'ombra a ore 34.	Temper. esterna all'ombra a ore 35.	Temper. esterna all'ombra a ore 36.	Temper. esterna all'ombra a ore 37.	Temper. esterna all'ombra a ore 38.	Temper. esterna all'ombra a ore 39.	Temper. esterna all'ombra a ore 40.	Temper. esterna all'ombra a ore 41.	Temper. esterna all'ombra a ore 42.	Temper. esterna all'ombra a ore 43.	Temper. esterna all'ombra a ore 44.	Temper. esterna all'ombra a ore 45.	Temper. esterna all'ombra a ore 46.	Temper. esterna all'ombra a ore 47.	Temper. esterna all'ombra a ore 48.	Temper. esterna all'ombra a ore 49.	Temper. esterna all'ombra a ore 50.	Temper. esterna all'ombra a ore 51.	Temper. esterna all'ombra a ore 52.	Temper. esterna all'ombra a ore 53.	Temper. esterna all'ombra a ore 54.	Temper. esterna all'ombra a ore 55.	Temper. esterna all'ombra a ore 56.	Temper. esterna all'ombra a ore 57.	Temper. esterna all'ombra a ore 58.	Temper. esterna all'ombra a ore 59.	Temper. esterna all'ombra a ore 60.	Temper. esterna all'ombra a ore 61.	Temper. esterna all'ombra a ore 62.	Temper. esterna all'ombra a ore 63.	Temper. esterna all'ombra a ore 64.	Temper. esterna all'ombra a ore 65.	Temper. esterna all'ombra a ore 66.	Temper. esterna all'ombra a ore 67.	Temper. esterna all'ombra a ore 68.	Temper. esterna all'ombra a ore 69.	Temper. esterna all'ombra a ore 70.	Temper. esterna all'ombra a ore 71.	Temper. esterna all'ombra a ore 72.	Temper. esterna all'ombra a ore 73.	Temper. esterna all'ombra a ore 74.	Temper. esterna all'ombra a ore 75.	Temper. esterna all'ombra a ore 76.	Temper. esterna all'ombra a ore 77.	Temper. esterna all'ombra a ore 78.	Temper. esterna all'ombra a ore 79.	Temper. esterna all'ombra a ore 80.	Temper. esterna all'ombra a ore 81.	Temper. esterna all'ombra a ore 82.	Temper. esterna all'ombra a ore 83.	Temper. esterna all'ombra a ore 84.	Temper. esterna all'ombra a ore 85.	Temper. esterna all'ombra a ore 86.	Temper. esterna all'ombra a ore 87.	Temper. esterna all'ombra a ore 88.	Temper. esterna all'ombra a ore 89.	Temper. esterna all'ombra a ore 90.	Temper. esterna all'ombra a ore 91.	Temper. esterna all'ombra a ore 92.	Temper. esterna all'ombra a ore 93.	Temper. esterna all'ombra a ore 94.	Temper. esterna all'ombra a ore 95.	Temper. esterna all'ombra a ore 96.	Temper. esterna all'ombra a ore 97.	Temper. esterna all'ombra a ore 98.	Temper. esterna all'ombra a ore 99.	Temper. esterna all'ombra a ore 100.
------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------

Temperatura esterna al minimo + 3,1
nord in gradi centesimali massima + 15,8
Acq. ha caduta millim. 0,0.
Mia: una delle nubi del 18 + 5,6.

SOLETTINO ASTRONOMIC.
(Tempo medio di Roma). — 19 novembre 1874.
Nasce re del Sole, ore 7 24 — Passaggio al meridiano, ore 0 15 — Tramonto, 4 46
Nasce re della Luna, 9 39 sera.
Passaggio al meridiano, ore 4 59 sera.
Tramonto, ore 1 24 matt.
Giorno, della Luna 13°.

Boll meteorologiche.
Disposizione dell'infinito meteorologico di Firenze della sera del 16 novembre 1874 (ore 4 pom.).

ma non ci ha condotti a sentire la novità; e che il puro così incantevole colla sua voce azzurra, col suo manto costellato di stelle, coll'aurora che le ricinge la chioma, cogli angeli solo tante ed all che in sollevano al cielo, mentre sopra essa si riverbera la luce delle cento candele, e solo a velarla il fumo dei toriboli. Era la buona fata che mentre crediamo ancora fra Geni, viene a deporre i delci sotto il cuscino la vigilia del Natale. Era il ricordo della prima fanciulla, intraveduta appena mentre ci avviciniamo alla pubertà, che ci ha sorriso con un sorriso così diverso da quanto avevamo provato sino allora, che ci ha fatto restare insonni più notti, e ci ha fatto conoscere i primi palpiti, le prime malinconie. Era la santa Rosalia dalle leggende cristiane raggiante di un lume divino in mezzo ai martiri; era l'Ipazia Alessandrina, la vergine adunata martire della filosofia pagana, sotto gli insulti dei precursori della santa inquisizione: era la Peri piangente alla soglia del vietato Paradiso, l'Orfina bellissima e purissima ingenerata da un raggio di luna nel cristallo di un lago; la pallida

Soliti indizi. Mare grosso Portofino, San Teodoro, Portomendole, Palascio e Rimini. Agitato molti altri punti dell'Adriatico e Mediterraneo. Barometro scese fino a mm. 745, variamente oscillante altrove. Cielo coperto e nuvoloso dappertutto. Venti ovest e nord forti vari luoghi, ovast fortissimo Sicilia occidentale. Tempo vario al cattivo con venti forti maggior parte Italia.

Riceviamo la seguente lettera che ci affrettiamo a pubblicare:
Direzione della Nuova Gazzetta di Torino, ufficio succursale, via Carlo Alberto, 18.

17 novembre 1874.

Egregio sig. cavaliere,
Fo appello alla di lei gentilezza per la riproduzione nel suo accreditato giornale della mia dichiarazione inserita nella Gazzetta del Popolo di questa città.

Ringraziandola di tanto favore mi creda
Suo devotissimo
ETTORE SANTESCHI.

Torino, 16 novembre 1874.

Egregio sig. Dottore,
La prego di pubblicare nel diffusissimo suo giornale le seguenti righe:

« Per ragioni di personale dignità che, occorrendo, farò di pubblica ragione, lascio la Gazzetta di Torino, della quale sono stato redattore per otto anni, per fondare, col concorso di altri collaboratori della stessa Gazzetta, un nuovo periodico, indipendente, che avrà per titolo La Nuova Gazzetta di Torino, e che uscirà in questa città nei primi del prossimo mese.

« Ringraziandola anticipatamente di tal favore, ho l'onore di raffermarmi con piena stima

Suo devotissimo
ETTORE SANTESCHI.

MISTERO

(Seguito, vedi num. 317)

« La cosa era tanto straordinaria che, naturalmente, come lei può ben credere, pensai subito a di essere sotto il dominio di una momentanea allucinazione, o di avere un accesso di febbre fredda, per cui mi posi a fregarmi gli occhi, tirai fuori il fazzoletto da sotto la guancia, mi soffiò il naso con rumore; feci insomma tante piccole cose per accertare me stesso che non travedevo nel delirio.

« Ma la nera forma della donna spiccava sempre sulla striscia di luce che veniva dalla finestra, ed io sentiva sempre il suo breve e affannato respiro presso il mio.

« Allora domandai: « Poiché volete fare la mia fortuna, ditemi in che maniera? »

« La voce mi rispose: « La maniera è facile, ma io desidero prima sapere se ne vorrà approfittare. »

« Torrai a domandare: « In che consiste questa fortuna? »

« La voce mi rispose: « In ciò che gli uomini hanno di più: consiste in ricchezza, in immensa ricchezza. »

« Continuai a chiedere: « Ricchezza di cattivo seguito, forse sottratta a qualcuno, rubate? »

« E la voce: « No, no, sono ricchezze abbandonate che non appartengono a nessuno. »

« Ed io: « Cosa devo fare per impadronirmene? »

« E la voce: « Niente altro che seguirmi, senza cercare di vederli. »

« Ed io: « Come ho da seguirli? »

« E la voce: « Levati e seguimi; il mio respiro ti servirà di guida. »

« In così all'emozione e forse anche alla paura che aveva in corpo, volli correre la ventura sino alla fine. — Scivolai giù dal letto, indiai le mutande, calai le pantofole, e poi rivolgendomi alla porta dove aveva visto l'om-

bra della donna, e che allora non vedeva più, perché, nel discendere dal letto, io era entrato nella striscia di luce ed essa se ne era allontanata; la dissi: « Sono pronto; potete procedermi. » E tesi l'orecchio per raccogliere il suono del suo respiro. Infatti lo sentivo distintamente.

« Esso si allontanava in direzione dell'uscio ed io gli tenni dietro.

« Con una specie di raccapriccio, sentii girare la chiave nella serratura e l'uscio aprirsi lentamente. Passai nella stanza attigua, che il mio salotto e che trovavasi affatto al buio; poi, piegando a sinistra mi parve che la mia guida penetrasse nel baggiotto che gli stava presso e che ha sempre servito al mio domestico di sbarazza-camera.

« Io non edivo né i passi, né il fruscio della veste, né alcun altro rumore che la donna misteriosa facesse camminando: solo mi giungeva sempre all'orecchio il suo respiro.

« Seguendola, mi introdussi anch'io nello sbarazza-camera e allora la mia voce si fece come lontana, mi disse: « Fermati qui; tocca il pavimento sotto il seggiolone coperto di pelle che hai fatto mettere accanto al muro e vi troverai una piccola sbarra di ferro che attraversa un mattone; fruga sotto la copertina stracciata dal seggiolone e vi troverai una piccola chiave: la mezzo alla sbarra c'è un foro, introducivi la chiave, spingi e vedrai. »

« E detto questo, la voce tacque: per quanto io stesi in ascolto e domandassi e chiamassi, non sentii più nemmeno il suo affannoso respiro.

« Trovandomi affatto solo, nel cuore della notte, in quel baggiotto, senza udirmi più nulla d'intorno, mi tornò l'idea di aver traviato, di essere comparsa, e stava già per rimettermi a tastoni sulla via della mia camera, quando mi angustiai di verificare almeno se il fosse nulla di vero nella storia della chiave, della sbarra il ferro e del foro.

« Brancolando, giunsi a toccare il vecchio seggiolone, che infatti sino dal mio ingresso nell'appartamento aveva fatto riporre in quello stanzino; ne palpai la copertura di pelle, incontrai una lacertazione, l'introdussi la mano ed una piccola chiave mi cadde sotto le mani.

« Allora mi chinai sotto il seggiolone, toccai, trovai la sbarra che m'era stata indicata; nel suo mezzo aveva realmente un foro: l'introdussi la chiave e spinsi.

« Intanto che spingeva, sentivo dietro di me come il cigolio di una porta che girava lentamente sopra i suoi cardini ed un soffio d'aria fredda e umida che mi feriva improvvisamente le spalle.

« Da stare accosciato sulle ginocchia, mi volsi indietro, ma l'oscurità del luogo non mi permise di veder nulla. Capii anche facilmente che nulla mi sarebbe stato possibile di scoprire e di fare senza un poco di luce. Motivo per cui, dopo esser stato alcuni momenti in ascolto, senza percepire nessun rumore, meno un leggero scricchiolio come quello che fa il vento entrando per un'apertura, mi rivolsi a ritornare nella mia camera da letto per provvedermi di lume.

« Alzandomi in piedi, feci adagio adagio a tastoni la strada, attraverso il salotto e per gli usci che erano tutti spalancati, e arrivai, senza urtarmi in alcun oggetto, vicino al mio tavolo da notte, dove potei accendere il lume.

« Con un senso di grande soddisfazione mi guardai tutto d'intorno. La mia camera era in ordine perfetto; tutto il letto, che serviva le vestigia del modo affrettato nel quale io ne era disceso, ogni mobile, ogni più piccola cosa trovavasi al suo posto.

« Finii di vestirmi, mettendomi i pantaloni e una giacchetta di tela, poi ritornai nello sbarazza-camera, dove, con mia molta sorpresa, vidi che nella parete opposta a quella contro la quale trovavasi il seggiolone, s'era aperto un piccolo uscio a filo di muro, il quale scompariva dentro un vano oscuro come la bocca di un forno.

« Chinandomi di nuovo sotto il seggiolone

a muovere la chiave nella mano il foro della sbarra di ferro incastrata nel pavimento, ricomparve che con quell'atto si faceva agire una asta, e cui stava assicurato l'uscio a filo di muro, che così veniva ad aprirsi.

« Essendo che la camera è molto antica, non vidi in questo niente di straordinario; ma lo straordinario stava nella maniera che mi era stato indicato.

« A detta della voce misteriosa, che mi aveva guidato, la fortuna promessami dalla medesima doveva probabilmente trovarsi dietro quell'uscio; per cui non esitai ad entrarvi, stando innanzi con precauzione la mano che portava il lume.

(Continua)

DISASTRO FERROVIARIO.

Dal Corriere delle Marche togliamo i seguenti ulteriori particolari:

Il disastro ferroviario di Castel San Pietro avvenne come ieri lo narrammo. Il cav. Rava, direttore dell'esercizio, si è subito recato colla Direzione delle ferrovie per il possibile per ricoverare o curare i feriti. Uno di questi è morto. E' certo Gamberini, corriere postale. Lo sventurato lasciò 5 figli. Sette individui sono gravemente feriti con rottura e slogamento di braccia e gambe. Fra questi, due sposi francesi che facevano il loro viaggio di nozze.

Una trentina sono i feriti lievemente, la più gran parte guardiani carcerari che andavano da Roma ad Alessandria.

Tra i feriti lievemente vi sono pure: il cav. Muratori, presidente delle Assis di Ravenna, per cui il gran processo degli accetellatori sarà per qualche giorno sospeso; il colonnello del genio Araldi; l'avv. Leonida Busi.

Si fa colpa al macchinista del treno momentaneamente fermato, di non aver dati i segnali d'avviso, com'è prescritto, i quali segnali avrebbero potuto far fermare il treno mercol sopravveniente.

Un altro particolare della catastrofe ferroviaria che ci vien dato da un testimonio oculare è questo: che il personale del treno mercol investitore, avvertito dai segnali dei cantonieri dell'imminente pericolo, si lanciò a terra dalle carrozze, lasciando che il convoglio proseguisse la sua corsa velocissima. I commenti a chi legge.

Il R. Prefetto della nostra Provincia, il cavaliere Marzi, questore di Bologna, l'ispettore di Questura, avv. Formicini, parecchi funzionari di pubblica sicurezza ed alcuni ufficiali superiori dell'esercito si recarono alle prime ore di ieri mattina alla stazione, e dimostrarono il più vivo interessamento, presenziarono al trasporto dei feriti che arrivavano fra noi col primo treno. Molti di essi giacciono all'Ospedale maggiore, il cui personale prestò pronto, zelante ed intelligente servizio.

Il signor avv. Bonelli, pubblico ministero nella causa degli accetellatori di Ravenna, non era sul treno investito, come erroneamente fu detto da un giornale cittadino.

Ecco i nomi dei feriti che giacciono all'Ospedale Maggiore: Scarsafacè Nazareno, Sardo Giuseppe, Musi Onofrio, Tavano Giovanni, Mantellini Cesare (detto la Rascina, giuocatore di pallone), Bertelli Luigi, Barati Costantino, Bascole Luciano, Faveri Eufilio, Valeri Giovanni, Bovi Elodoro, Bazzoni dottor Aristide, De Bufon Eugenio in Vaugrenant e Vaugrenant Luigi. Questi ultimi tre hanno fratture alle gambe; gli altri non riportarono che delle contusioni.

Il sig. Riccardo Torchi, bolognese, pittore, che nel disastro ebbe fratturata una gamba, venne trasportato in lettiga a casa sua.

Due soldati leggermente feriti sono in cura all'Ospedale Militare.

Sappiamo che è intenzione di alcuno fra coloro che erano nel treno investito di porgere querela contro l'Amministrazione delle ferrovie.

Possiamo frattanto annunziare che due inchieste, giudiziarie l'una, l'altra amministrativa, sono state ordinate, quest'ultima dal Ministero dei lavori pubblici. In tale stato di

cosa noi non vogliamo metter lingua nella questione per non preoccupare la mente di chi è chiamato a pronunciare un verdetto; non possiamo però esimerci dal farci l'eco della opinione pubblica, deplorando vivamente che il servizio delle ferrovie italiane sia così poco rispondente ai giusti desideri della popolazione.

— L'Opinione conferma che probabilmente il processo degli accetellatori dovrà essere sospeso a Ravenna per lo stato in cui trovavasi il cav. Muratori, presidente della Corte d'Assise, in seguito al disastro ferroviario.

Il Precursore di Palermo ci annunzia la scoperta di un grande deposito di elefanti fossili in Carini.

La scienza paleontologica, come dice, sin da molti anni, dal rinvenimento delle ossa della grotta di San Ciro nel versante settentrionale di monte Grifone in poi, ebbe il baio palermitano siccome una stazione delle più favorite dalla natura per lo studio di tali animali preistorici.

Tra le diverse e molteplici località esplorate nei dintorni di Palermo in rapporto allo studio degli elefanti antichi, nessuna località certamente come questa testè rinvenuta in vicinanza di Carini, nella Grotta dei Puntali, presenta un deposito talmente vasto e così ben conservato dagli insulti del tempo e dall'entusiasmo che han dominato la superficie della terra, per potere la scienza rinvenire studi più seri e definiti sull'indole preistorica di tali animali, per meglio determinare la specie e la storia della loro antica esistenza.

La scoperta delle ossa della grotta dei Puntali, della quale è parola, debbasi da principio all'opera del proprietario Armetta di una grotta, di condizione villosa, diretta a riunire in un punto le acque di stillicidio per uso campestre. Posteriormente ne veniva avvertito qui in Palermo il professor Gemmellaro, direttore del museo geologico di questa Università degli studi, per alcuni frammenti del detto osario comunicatigli gentilmente dal di lui amico e collega professore di botanica avv. Agostino Todaro, e dal signor Spallacci, ispatore scolastico della provincia.

Il Gemmellaro, recatosi sul luogo e messo d'accordo col proprietario di quella grotta, intraprendeva la per lui un'apostata scavazione sotto l'immediata assistenza e sorveglianza illuminata del di lui illustre professore Andrea di Biasi, rinviandoci per intero tutti gli avanzi preistorici di quell'osario, che venivano man mano riuniti e trasportati nel Museo di questa regia Università di Palermo, ove ora circa un mese sono stati esposti a tutti i curiosi del paese ed ammirati da diversi scienziati forestieri, giudici competatissimi della materia.

La Banca d'Inghilterra ha rialzato lo sconto da 4 a 5 0/0.

Corriere del Mattino

ELEZIONI.

Ormai la cosa è finita; la Camera è composta, inaspettabilmente la sinistra ha guadagnato terreno, la destra ha perduto parecchi dei suoi più autorevoli membri, e quel che è peggio, il Ministero ha indispetto ed irritato parecchi deputati del centro contrastandone instancabilmente ed acerbamente l'elezione; già parecchie volte accennammo a tale fatto e citammo nomi, or aggiungiamo all'elenco degli osteggiati dal Ministero il nome dell'on. Pericoli, uomo moderato ed autorevole, cui il Governo contrappose niente meno che l'on. Spaventa: la lotta fu dura, ma il Collegio di Livorno finì per riconfermare il mandato al suo antico rappresentante.

— Che musica incantevole! esclamò Pietro per non lasciar cadere il discorso, che durando su quell'argomento minacciava di non potersi reggere a lungo.

— Musica veramente divina, replicò la fanciulla.

— Ed ha molta passione per la musica?

— Moltissima: assai più di quello che non abbia di valentia nel suonare. Non mi contraria per farmi un complimento, signore; se sapessi come li abborro io i complimenti! non vorrei mai sentire parole che non vanno più là giù della labbra che li pronunzia. Conosco da me che sono una suonatrice appena mediocre, ed è perciò che non ho mai voluto suonare in presenza d'estranei.

— Così mi è tolta sia d'ora la speranza di poterla sentire?

— Ella non è un estraneo, è un amico di casa. Almeno mio padre lo considera tale.

Pietro non poté rispondere altro che no.

— Grazie, signorina.

La sua commovente cresceva ad ogni momento, mentre la fanciulla seguitava a parlare.

— Io poi sono un sol genere di musica, la musica melodiosa, tranquilla, patetica: non ho mai potuto soffrire i ballabili, e sono raramente musica di teatro, in special modo la musica fragorosa. Questa meditazione poi di Gounod è ciò che preferisco su tutto: vi sento per entro un'anima che geme, che piange e che spera. Vorrei ridere? La sono ogni sera prima di dire le mie orazioni e mi sembra che togliendomi dal pianoforte, i miei pensieri si ergano più veloci verso l'Altissimo che di guarda di lassù. Ella non ride?

— E perché dovrei ridere, se ciò che ella dice è così puro, così soave? La musica, quando non devia dalla sua essenza, è per se stessa una preghiera, tanto è vero che la Chiesa insegna che gli angeli in cielo cantano e suonano le lodi d'Iddio.

— Eppure mio cugino Olimpio, quando mi per la prima volta da me quel mio costume, rise in tal modo che mi fece proprio dispetto: ma mio cugino è un cinico, e lei è un artista.

(Continua)

G. C. MOLINARI.



Vittorio Emanuele — Riposo. Gerbino (ore 8) — La drammatica Compagnia Marini e Cioti rappresenterà: Una notte a Firenze, dramma in 5 atti.

Scirbo (ore 8) — La drammatica Compagnia Franceschi, Leroy-Gianni rappresenterà: Un matrimonio, commedia in 3 atti. — La Licorice, commedia in 2 atti.

Carignano (ore 7 1/2) — Orsini, tragedia di Vittorio Alfieri. Recita di esperimento degli Allievi della signora Malfatti.

Rossini (ore 8) — La Compagnia piemontese Milone e Ferrero n° 3, diretta dall'artista Caniberti rappresenterà: L'ombra della tua malavita, dramma in 4 atti.

Malbo (ore 7 3/4) — La Compagnia di operette, prosa e farsa, diretta da Antonio Scavini rappresenterà: L'ombra della tua malavita, dramma in 4 atti.

Alfieri (ore 7 3/4) — La drammatica Compagnia M. Ferrero rappresenterà: Amore senza stima, commedia in 4 atti.

San Martiniano (ore 7 1/2) — Questa sera colla marionette al rappresenterà: Il prodigioso istinto dei cani di S. Bernardo. — Mitigato, ballo.

Continuazione d'incanto

Per obbligo di sgombrare immediato del locale, sabato 20 corrente, alle ore solite, in via Lagrange, N. 32, e via Andrea Doria, N. 5, si continuerà la vendita dei Mobili e Quadri antichi, come pure di tutti gli altri oggetti rimasti inventariati, col ribasso del 5 per 100 dal prezzo d'estimo.

Oggetto Spirito estimatore.

1187

Incanto volontario.

Giovedì 19 corrente, dalle ore 9 alle 12 e dalle 2 alle 5, in un alloggio al 1° piano, via Principe Tommaso, N. 3, si venderà una quantità di Mobili consistenti in Letti ferro, Maternassi, Sofa, Sedie, Seggioloni, Consolle dorate, Specchi, Tavole, Sarracarte, Guardarobe ed altri oggetti di mobiglio.

Oggetto Spirito estimatore.

1188

Incanto di una Casa in Torino

Il notaio CARLO TORRETTA notifica che nel giorno 21 corrente novembre, alle ore 10 del mattino e nel suo studio (via Arsenale, N. 6), procederà all'incanto e successivo deliberamento di un Corpo di Casa posto in Torino, via di S. Maurizio, porte n. 11, 13 e 15, isolato S. Mattia.

La detta Casa si compone di 32 cantine, di 141 tra Botteghe e Retro-Botteghe, Camere, Laboratori e Soffitti, con cinque Cortili, di cui uno pavimentato e guarnito di tettoia.

L'asta sarà aperta sul prezzo di Lire centonovanta mila (L. 190,000).

Nello studio del Notaio procedente si dà visione dei titoli relativi alla vendita.

1189



Venne trasferito in via Roma, N. 26, piano 1°, il Gabinetto Medico-Magnetico del Prof. **Filippo Giovanni**, ove continuerà le sue consultazioni Medico-Magnetiche private sopra qualunque genere di malattia.

1111

Un insegnante di Lingua Tedesca e Francese raccomandato come istruttore, segretario, o Commesso. Rivolgarsi alla Libreria Loescher o Paravia, Torino.

1186

VENDITA VOLONTARIA
di TENIMENTO presso Stazione Ferroviaria, di ettari 105 (giornate 400); campo e prato irriguati con acqua propria; fabbricati nuovi a vista e in stile, dell'importanza di L. 30 mila.

Dal gen. Felice Canaveri, via Dora Grossa, N. 39.

1187

Da vendere
Amplio FABBRICATO ad uso osteria, con quarta parte di un molino, su alcuni appezzamenti coltivati a campo e prati, situati in territorio di Volture (Pinerolo).

Dirigersi all'Ufficio del Perimetro capo. Avvocato BALLARIN EMILIO, via S. Maurizio, N. 6, Torino.

1188

Da affittare
al 1° aprile prossimo
via Po, N. 10.

ALLOGGIO di otto grandi camere, piano secondo.

Altro di sei camere, piano 4°.

Vestibili dalle ore 2 alle 4 pom.

Recapito al Banco in prospetto.

1184

DA AFFITTARE
via Berthollet, 18, piano terreno

DUE CAMERE MOBILIATE
unite o separate.

Dirigersi ivi.

Bigliardo da vendere.
Dirigersi al Bigliardo nel cortile del Caffè Londra, via Po, Torino.

DENTIFRICI LAOZE
AL CINA-CHINA, AL RINNETO E AL GUAFADO

ELISIRE DENTIFRICO, per imbiancare e conservare i denti, guarisce i dolori cagionati dalla carie e quelli prodotti dal contatto del calcio ed al freddo.

POLVERE DENTIFRICO ROSA alla base di magnesia, per imbiancare i denti, e prevenire lo scolorimento protratto al tartaro, di cui causa impedisce la riproduzione.

OPPIATO DENTIFRICO, per fortificare le gengive che sono conserte da carie, prevenire nevralgia dentaria e affezioni scorbutiche.

Fabbrica Spedizioni: Ditta A. P. LAOZE & C. s. rue des Lions-St-Paul, Paris.

Depositi in: Torino: Monzo, Farnico, Farnico, Farnico.

Società Italiana di Lavori Pubblici

Si prevengono i signori Azionisti che, mantenuto fermo il versamento di L. 50 già richiesto per il 5 febbraio prossimo, il Consiglio di Amministrazione ha deliberato che venga pure effettuato il versamento di L. 25 per ogni Azione del 10 al 15 dicembre p. v.

Alla suddetta epoca del 5 febbraio, rimanendo per tal modo completato il versamento di 5/10 per Azione, la Società consegnerà i titoli al portatore, contro la restituzione degli attuali certificati provvisori.

Torino, 9 novembre 1874.

1170

Vendita volontaria

di un corpo di Casa posto in Torino, Borgo Po, via Moncalieri, N. 5, in amena posizione, di solida costruzione ed in buonissimo stato, del reddito di L. 8340 annue, sul prezzo di L. 49,200, in Torino, nell'Ufficio del Notaio MERENDA, via S. Francesco d'Assisi, N. 18, piano secondo, alle ore 10 mattina del 28 novembre 1874.

1181

OSPEDALE MAGGIORE

di S. Giovanni Battista della Città di Torino

INCANTO VOLONTARIO

di un cospicuo corpo di Casa, denominato di San Michele, situato nella sezione Po, isola S. Pasquale, e fra le vie di S. Massimo a ponente, porte n. 31 e 33, di S. Michele a mezzogiorno, dell'Ospedale a mezzanotte, porta N. 40, ed a levante della Regia Opera di Maternità di Torino.

L'incanto ha luogo il giorno 10 dicembre prossimo, alle ore 9 di mattina, in una sala dell'Ospedale stesso, via dell'Ospedale, N. 36.

Detto corpo di Casa si espone in vendita in tre distinti lotti:

Lotto 1° su L. 180,000
Lotto 2° su L. 140,000
Lotto 3° su L. 180,000

Le condizioni e le carte tutte relative alla vendita sono visibili nella Segreteria dell'Ospedale predetto in tutti i giorni ed ore d'ufficio.

Torino, 7 novembre 1874.

1125

Aumento di Vigesimo

sulla vendita volontaria della Casa in Torino, via Cappel Verde, N. 3.

Con atto d'incanto d'oggi, ricevuto dal Notaio sottoscritto, il sig. Vincenzo Occhiana rimase deliberatorio di detta Casa pel prezzo di L. 14,200.

Il termine utile per l'aumento del vigesimo scade col mezzo del giorno 25 corrente mese.

Torino, 10 novembre 1874.

1188

Occasione favorevole

Da rimettere al presente per cambio di domicilio, un Negozio da Olle e Sapone, bene avviato, situato nel centro di Torino.

Rivolgarsi per necessari chiarimenti al sig. Rossi Pietro, agente d'affari, in via Roma, N. 18.

1198

REINCANTO

per seguito aumento di vigesimo.

Il notaio sottoscritto notifica che giovedì, 20 corrente, alle ore 10 antimeridiane, nel suo studio, via Corte d'Appello, N. 2, procederà al reincanto del corpo di Casa, detto Duretto, in Borgo Dora, con orto attiguo, formante già il lotto secondo in bando 24 settembre scorso, al prezzo di L. 14,910.

Torino, 10 novembre 1874.

1185

Notaio Oscar Pareto.

EDIZIONI ECONOMICHE RICORDI

Le più a buon mercato di tutto il mondo

È pubblicata:
LUCREZIA BORGIA
DI G. DONIZETTI
completa per Pianoforte solo, con biografia e ritratto dell'Autore.
Centesimi 30.

Presso i Depositi RICORDI in Milano, Roma, Napoli e Firenze.
Francia di porto in tutto il Regno, L. 1.

Altre opere pubblicate nella stessa raccolta:
"GUGLIELMO TELL" - IL BARBIERE DI SIVIGLIA di G. ROSSINI.
"MORMA" - LA SONNAMBULA di V. BELINI. - L'ELISIR D'AMORE di G. DONIZETTI. - "ROBERTO IL DIAVOLO" di G. MEYERBEER.

Sotto stampa molte altre opere di celebri Autori.

Le opere seguite coll'asterisco * frange di porto nel Regno costano L. 1.20, le altre L. 1.

È pubblicato il primo Volume della
BIBLIOTECA DEL PIANISTA
Contiene 50 pezzi di musica di G. S. BACH.
Costa L. 1.20 prelevato ai depositi RICORDI.
L. 1.20 franco di porto in tutto il Regno.

Cataloghi ed elenchi gratis a chi ne fa richiesta allo Stabilimento RICORDI - Milano.

TORINO presso i sigg. Giolici e Strada.

1179

ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR

Autorizzato in Francia, in Austria, nel Belgio ed in Russia. Il numero dei deputati è considerevole, ma fra questi il ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR ha sempre occupato il primo rango, sia per la sua virtù notoria e avvertita da quasi un secolo, sia per la sua composizione esclusivamente vegetale. Il ROB garantisce guarigione della firma del dottore Giraudan de Saint-Gervais, guarigione radicalmente le affezioni cutanee, gli inconvgni provenienti dall'acrimonia del sangue e degli umori. Questo ROB è soprattutto raccomandato contro le malattie segrete recenti e inveterate.

Come depurativo potente, distrugge gli accidenti cagionati dal mercurio ed aiuta la natura a sbarazzarsene, come pure del jodio, quando se ne ha troppo preso.

Deposito generale del Rob Boyveau-Laffeteur nella casa del Dott. Giraudan de Saint-Gervais, 12, rue Richer, Paris. — Torino, D. MONDO, via dell'Ospedale, 5, e dai farmacisti Bonanni, Gerardi, Taricco e Triano.

586

IL NEGOZIO DI CHINCAGLIERE

VITA BACHI

è traslocato provvisoriamente allo stesso numero 25, in Piazza Castello, quasi dirimpetto al Negozio del Gioielliere sig. BELLEZZA

GRANDISSIMO ASSORTIMENTO
di articoli per regali
in bronzi, cristalli ed articoli di fantasia.

Specialità in articoli di Palletterie, Portasigari, Portafogli, Portamonete, Nécessaires, Albums, Borse da signora e da viaggio, Bambole, ecc., ecc.

BIGLIETTI DI VISITA ISTANTANEI
da L. 2 e più il 100

580

CONTABILITÀ DOMESTICA
LIBRETTO UTILE PER LA FAMIGLIA
il quale serve per 3 anni,
a cominciare da qualunque mese.

Dedicato da un Padre alle sue Figlie.

Si spedisce franco contro L. 1.60 da J. DECKER, Piazza S. Carlo, N. 1, Torino, e dal Librai.

1093

CARLO MASSAZZA
FUMISTA
PREMIATO E PRIVILEGIATO

avverte la sua clientela essersi trasferito in via Cernaia, N. 38, Torino, ed essere perfezionato con suo sistema di Camini Caloriferi e Cucine con Calorifero, che mediante l'applicazione di un apparecchio interno, riscalda benissimo una parte degli Alloggi con grande risparmio di combustibile.

Da vendere.

CASA CIVILE di circa 20 Mestri con Terrazzo, due grandi Laboratori ad uso d'industria, Scuderia e Rimessa, due Cortili ad arpie Giardini, popolati da piante fruttifere, irrigabili, con Pavichiere, tutto cinta da muro, entro la Barriera, strada di Nizza, N. 114. — Recapito ivi, o nell'Ufficio del Notaio Pareto.

1185

OLIO di HOGG

DI FEGATO FRESCO DI MERLUZZO

Contro: Malattie di petto, affezioni scrofaloche, tosse cronica, reumatiche, soprattutto nei ragazzi, erpeti, infelicità generale, ecc. Dato a tutto a proccacciare. — Amanti alle contrattazioni, si conservi la marca di fabbrica, qui contro che ricompra la capote di ciascuna bottiglia a forma triangolare, anche l'astuzia perenne la ne-cessaria.

Hogg, farmacia, 13, via Caraglio-fo a Parigi. — Depositari generali per la vendita all'ingrosso: A. Manzoni & C., e Moriconi di Tommaso, a Milano; Agenzia D. Mondo a Torino.

SUNTO DI ATTI GIUDIZIARI

delle Circoscrizioni giudiziarie delle Corti d'Appello

DI TORINO E DI CANALE

PROVINCIA DI TORINO — (15 Novembre 1874).

Nel fallimento di Giuseppe e Cristoforo fratelli Giachino di Domenico già negoziante e fabbricante di birra in Pinerolo, fu fissata per giovedì 15 febbraio 1875 ed alle ore 9 del mattino in una delle sale di questo tribunale la 2ª convocazione dei creditori per deliberare sulla formazione del concordato. — (Tribunale di Pinerolo).

Citazione del signor Antonio Braghetta già residente in Torino a comparire nella Corte d'Appello di Torino entro il termine di giorni 25, per vedersi eseguire la sentenza della Corte stessa del 28 scorso marzo, e ciò sull'istanza del sig. geometra Antonio Busaglia.

Notificazione. — Ad istanza del sig. Luigi Francini, fu legittimo il sig. dottore in medicina Vittorio Guillard di essere L. 785,34 oltre alle spese, fra il termine di giorni 5 p. a pena degli atti esecutivi.

Dichiarazione fallimento della ditta Giovanni ed Egoale fratelli Daberaud già impresari costruttori in Torino, via S. Chiara, n° 27, sindacati temporanei in ditta Tardy e Benk ed il sig. Giuseppe Boag residenti in Torino, fu fissata la riunione dei creditori di comparire nella prima dei sindacati definitivi il 28 del corrente mese alle ore 9 mattina, in una sala del tribunale di commercio di Torino.

Dichiarazione fallimento di Fucoglio Michele fu Carlo, negoziante e in legname a Rivarolo, sindaco temporaneo il sig. Pietro Paoletti residente in Torino, monizione ai creditori di comparire nella prima dei sindacati definitivi il 28 del corrente mese alle ore 9 di mattina, in una sala del tribunale di commercio di Torino.

Dichiarazione fallimento di Restelli Angelo, già negoziante in Torino, via Po, 20, sindaco temporaneo il sig. Compagnia Giovanni a Bortone Francesco residenti in Torino, monizione ai creditori di comparire nella prima dei sindacati definitivi il 28 del cor. mese alle ore 2 pomeriggio, in una sala del tribunale di commercio di Torino.

Dichiarazione di Artiglieria della Ponderia di Torino. — Avviso di deliberamento d'appello per la provvista di coke 1888. 202 lire 18,150; litunace grasso (marcasolito) tonn. 120 lire 7800; litunace magro tonn. 600 L. 39,00. (Dal Conte Casanova, N. 319).

PROVINCIA DI TORINO — 16 Novembre 1874.

Citazione. — Ad istanza del sig. sacerdote Ricordi don Luigi fu Carlo venisse nuovamente citati a comparire nella pretura di Rivarolo addì 21 dicembre 1874 alle ore 9 di mattina Leggerelli Antonio fu Francesco e Demo Francesco e suoi figli, già residenti in Rivoli, per provvedimenti di cui in detto atto di citazione.

Citazione all'istanza di Scaviano Maria residente in Torino alla via Fialto Soda già residente in Torino, a comparire per la sua conferma avanti la pretura di Torino.

1179

PROVINCIA DI CUNEO — (15 Novembre 1874).

Aumento di 20% — Il sindaco di Pralognan vende noto che dei cinquanta lotti di beni immobili propri di detto comune e nel medesimo situati, i risultati del bandito reale in data 9 ottobre 1874, vennero con verbale dell'11 corrente novembre dal detto Municipio aggiudicati come nel verbale stesso, e che i termini fatali per l'aumento non inferiore al ventesimo del prezzi rispettivi, non erano al momento del giorno 27 del corrente novembre.

Citazione — Ad istanza di Tommaso Margherita, moglie di Giovanni Battista Ferrero, residente a Pinerolo, venne citato il Giovanni Battista Ferrero, di domicilio, residente a Dora il 23 corrente ore 8 mattina, colle spese.

Augmentation de sixième. Le tribunal civil de l'arrondissement d'Aosta, dans l'instance d'arrestation forcée poursuivie par Jacques Remondet contre Marie-Josephine Phod vauve d'Amboise Vallet, des immeubles situés à Acquafredda, en Savoie, place au bandage, et de suite. Le délai pour l'augmentation de sixième échut le 20 novembre 1874.

(Dal Conte Casanova, N. 319).

Telegrammi Particolari Commerciali

DELLA GAZZETTA PIEMONTESE

Parigi, novembre (sest.)	16	17
Francia 3 marzo per corrente	Fr. 54 25	54 50
" " per dicembre	" 53 25	53 25
" " per 1 4 mesi da x. bre	53 —	53 —
" " per 1 primi 4 mesi	54 —	54 —
London 3 marzo 88 1/2	54 —	55 25
" " 1/2, disponibile	52 25	52 50
" " bianco 8	58 —	58 —
" " raffinato giallo	149 —	149 50

Liverpool, 17 novembre (sest.)

Generali — Vendite generali Halle 15000, di cui per la speculazione 2000, e per la consumazione 13000.

Merato fermo — Prezzi ben tenuti ai corsi precedenti.

Importazione della giornata 39000.

Merato calmo — Pochi affari — Prezzi invariati.

MAVRE, 17 novembre (sest.)

Cotoni — Vendite Halle 2900.

Merato fermo — Buona ricerca regolare.

" — Louisiana disponibile . . . Fr. 98 — —

" — Louisiana per 9 bre e x. bre . . . 98 50 — —

" — Louisiana per genn. e marzo . . . 52 — —

Manchester, 17 novembre (sest.)

Cotoni filati.

Merato calmo — Tendenza a miglioramento.

Grati — Vendite Sacchi 1090.

Merato fermo.

" — Rio non lavati . . . Fr. 100 — —

" — Cap. a consegnare . . . 103 — —

Mariglia, 17 novembre (sest.)

Frumenti — Importazione Eit. 0.

Vendite . . . 23620.

Merato calmo — Prezzi ben tenuti.

Liverpool, 17 novembre (sest.)

Frumenti.

Buone dimande.

Torino, Fig. G. Paria & C.